

### Verbale n. 7

Riunione del Comitato nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario de "L'infinito" di Giacomo Leopardi - 22 aprile 2021, ore 15,30 presso la sede del Centro Nazionale di Studi Leopardiani

O.D.G.:

- 1) Proposta rifinanziamento Comitato Nazionale
- 2) Varie ed eventuali.

Sono presenti nella sede del Centro Nazionale di Studi Leopardiani il Presidente del CNSL, dott. Fabio Corvatta e il tesoriere del Comitato Nazionale per il Bicentenario della stesura de *L'infinito*, dott.ssa Angela Barbieri e da remoto il Presidente del Comitato Nazionale per il Bicentenario della stesura de *L'infinito* Giuseppe Balboni Acqua, Ermanno Beccacece, Fabiana Cacciapuoti, Alberto Folin, Domenico Guzzini, Laura Melosi e Rita Soccio.

Constatato il numero legale, la seduta inizia alle ore 16,00.

Il Comitato Nazionale si è riunito per discutere della situazione generale in riferimento alle norme previste per fronteggiare l'emergenza sanitaria da Covid 19, e per verificare lo stato di attuazione di programmi previsti.

Dopo un'ampia discussione il Comitato decide all'unanimità di chiedere la proroga di un anno per le proprie attività, al fine di realizzare da un lato i progetti avviati e non conclusi e che si ritiene possano essere conclusi entro l'anno 2022, e dall'altro i progetti che in virtù dell'emergenza sanitaria sono stati posticipati di un anno.

Si allega la richiesta per il Ministro della Cultura comprendente il programma delle attività che si è intenzionati a svolgere.

La riunione termina alle ore 17,30.

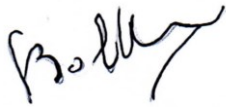
COMITATO NAZIONALE  
PER LE CELEBRAZIONI DEL BICENTENARIO DE "L'INFINITO" DI LEOPARDI  
RIUNIONE DEL 22 aprile 2021 ore 15,30

Componenti	Presenti	Assenti	Entrata posticipata	Uscita anticipata
<b>Presidente</b> Giuseppe Balboni Acqua, Ambasciatore d'Italia presso la Santa Sede	Da remoto			

ed il Sovrano Ordine di Malta				
<b>Tesoriere</b> Angela Barbieri, ex Dirigente finanziario del Comune di Recanati	X			
<b>Componente</b> Ermanno Beccacece, Direttore Artistico della Civica Scuola di Musica "B. Gigli" di Recanati	Da remoto			
<b>Componente</b> Fabiana Cacciapuoti, Centro Nazionale di Studi Leopardiani	Da remoto			
<b>Componente</b> Fabio Corvatta, Presidente del Centro Nazionale di Studi Leopardiani	X			
<b>Componente</b> Alberto Folin, , Università degli Studi Suor Orsola Benincasa Napoli	Da remoto			
<b>Componente</b> Domenico Guzzini, Presidente Paesaggio dell'Eccellenza	Da remoto			
<b>Componente</b> Laura Melosi, Università di Macerata	Da remoto			
<b>Componente</b> Moreno Pieroni, Sindaco del Comune di Loreto	Assente			
<b>Componente</b> Rita Soccio, Assessore alle Culture del Comune di Recanati	Da remoto			

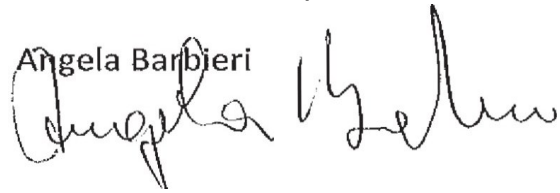
Il Presidente del  
Comitato Nazionale  
per le Celebrazioni del Bicentenario  
de *L'infinito* di G. Leopardi

Giuseppe Balboni Acqua



Il Tesoriere del  
Comitato Nazionale  
per le Celebrazioni del Bicentenario  
de *L'infinito* di G. Leopardi

Angela Barbieri



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
Serv. II – Istituti Culturali

**Domanda numero COMIIS - 000020**  
**anno 2021**

## **Comitati Nazionali**

**Circolare 6/2021**

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 2 di 13

## **Anagrafica**

Nome: FABIO

Cognome: CORVATTA

Telefono: 3713845600

Email: INFO@LEOPARDI.IT

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 3 di 13

## **Istanza di rifinanziamento**

### **Ovvero di Proroga e Rifinanziamento**

(ai sensi della Legge 1 gennaio 1997, n. 420 e della Circolare n. 6 del 25 febbraio 2021 della Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali)

**del COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI DEL BICENTENARIO DE "L'INFINITO" DI GIACOMO LEOPARDI**

Codice Fiscale: 93084880439

IBAN: IT83V0876569130000000065752

Contributo concesso negli anni precedenti (anno/i): Si

Importo: 120.000,00 €

Saldo attivo: 46.738,00 €

È richiesta una proroga di anni: 1

### **Presidente**

Nome e cognome: GIUSEPPE BALBONI ACQUA

Titolo: GIA' AMBASCIATORE D'ITALIA PRESSO LA SANTA SEDE

Telefono: 0717570604

E-mail: [alessandrini.adriana@gmail.com](mailto:alessandrini.adriana@gmail.com)

**Segretario tesoriere**

Nome e cognome: ANGELA BARBIERI

Telefono: 0717570604

E-mail: [angelabarbieri3@gmail.com](mailto:angelabarbieri3@gmail.com)

**Componenti del Comitato:**

Nome e cognome: GIUSEPPE BALBONI ACQUA

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): GIA' AMBASCIATORE D'ITALIA PRESSO LA SANTA SEDE

Telefono: 0717570604

E-mail: [alessandrini.adriana@gmail.com](mailto:alessandrini.adriana@gmail.com)

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 4 di 13

Nome e cognome: ANGELA BARBIERI

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): GIA' DIRIGENTE DEI SERVIZI FINANZIARI DEL COMUNE DI RECANATI

Telefono: 0717570604

E-mail: [angelabarbieri3@gmail.com](mailto:angelabarbieri3@gmail.com)

Nome e cognome: ERMANNO BECCACECE

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): DIRETTORE ARTISTICO DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA "B. GIGLI" DI RECANATI

Telefono: 0717570604

E-mail: [ermannobec@libero.it](mailto:ermannobec@libero.it)

Nome e cognome: FABIANA CACCIAPUOTI

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): GIA' DIPENDENTE DELLA BIBLIOTECA "VITTORIO EMANUELE III" NAZIONALE DI NAPOLI

Telefono: 0717570604

E-mail: [f.cacciapuoti@tiscalinet.it](mailto:f.cacciapuoti@tiscalinet.it)

Nome e cognome: FABIO CORVATTA

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): PRESIDENTE DEL CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI

Telefono: 0717570604

E-mail: [fabiocorvatta@alice.it](mailto:fabiocorvatta@alice.it)

Nome e cognome: ALBERTO FOLIN

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): GIA' DOCENTE UNIVERSITA' DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA DI NAPOLI

Telefono: 0717570604

E-mail: [alberto.folin@hotmail.com](mailto:alberto.folin@hotmail.com)

Nome e cognome: DOMENICO GUZZINI

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): IMPRENDITORE PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PAESAGGIO DELLE ECCELLENZE

Telefono: 0717570604

E-mail: domenico.guzzini@fratelliguzzini.com

Nome e cognome: LAURA MELOSI

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): DOCENTE UNIVERSITA' DI MACERATA

Telefono: 0717570604

E-mail: laura.melosi@alice.it

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 5 di 13

Nome e cognome: MORENO PIERONI

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): GIA' ASSESSORE ALLA CULTURA DELLA REGIONE MARCHE

Telefono: 0717570604

E-mail: moreno.pieroni@regione.marche.it

Nome e cognome: RITA SOCCIO

Titolo (con eventuale Istituto/Ente di appartenenza): ASSESSORE ALLE CULTURE ALLE CULTURE DEL COMUNE DI RECANATI

Telefono: 0717570604

E-mail: cittaideale2@libero.it

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 6 di 13

#### **OBIETTIVI E PROGRAMMA DELLE CELEBRAZIONI**

Relazione sull'attività svolta negli anni precedenti:

Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della composizione de L'Infinito di Giacomo Leopardi ha assunto fin dalla propria istituzione – il 30 gennaio 2019 – il compito fondamentale e prestigioso di contribuire alla valorizzazione del grande poeta recanatese e alla diffusione della conoscenza del suo idillio più noto, non soltanto dal punto di vista testuale, ma anche e soprattutto critico.

Per ottemperare all'incarico fondativo condiviso tra i membri e l'allora Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, il Comitato ha proposto, patrocinato, organizzato e condotto numerose attività, in Italia e nel mondo, da Parigi a Bonn, da Tirana a Bruxelles, da Mosca a Brasilia e in Spagna. Grazie al loro alto valore scientifico, tali iniziative hanno destato attenzione e risonanza profonde, testimoniate sia dalle presenze di pubblico agli eventi, sia dalla fortuna editoriale delle pubblicazioni che hanno avuto il compito di raccogliere le evidenze scaturite dall'analisi e dallo studio della figura e dell'opera di Giacomo Leopardi.

Convinzione del Comitato Nazionale, infatti, è che la valorizzazione nasca necessariamente dalla conoscenza, e in particolare dalla conoscenza attenta e scientificamente guidata, di ciò che si propone al pubblico degli studiosi, degli appassionati e dei semplici curiosi. È da questo statuto deontologico che sono nate tutte le iniziative promosse dal Comitato, delle quali si elencano le principali:

Mostra: «Infinità» / «Immensità»: Il manoscritto, a cura di Laura Melosi (Recanati, Museo di Villa

Colloredo Mels, 21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019), corredata dalla pubblicazione del catalogo Leopardi, L'Infinito e i manoscritti di Visso, a cura di Laura Melosi, Cinisello Balsamo, SilvanaEditoriale, 2019;

Mostra: Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi, a cura di Fabiana Cacciapuoti (Napoli, Palazzo Reale, 21 marzo – 21 luglio 2019), corredata dalla pubblicazione del catalogo Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi, a cura di Fabiana Cacciapuoti, Donzelli, 2019;  
Giornata di studi: L'infinito di Leopardi, tra scienza e letteratura (Parigi, Istituto Italiano di Cultura, 17 aprile 2019);

Giacomo Leopardi: spazialità e immaginazione, ciclo di conferenze di Laura Melosi, Istituto Italiano di Cultura di Tirana (Albania, 20-21 maggio 2019);

Convegni di Filosofia e Arte e Letture leopardiane, a cura del Console Generale d'Italia in Mosca, dott. Francesco Forte, in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia e l'Istituto Italiano di Cultura (Mosca, Istituto Italiano di Cultura, 11-12 luglio 2019);

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina 7 di 13

Lebenskunst nach Leopardi. Anti-pessimistische Strategien im Werk Giacomo Leopardis (trad.: Arte di vivere secondo Leopardi. Strategie anti-pessimistiche nel lavoro di Giacomo Leopardi), a cura dei professori Barbara Kuhn e Milan Herold (Bonn, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 18-20 luglio 2019);

Convegno: Interminati spazi (Recanati, sede CNSL, 23-24 ottobre 2019), corredata dalla pubblicazione degli atti, attualmente in corso di stampa presso Donzelli Editore;

"L'infinito" secondo le ultime interpretazioni (Bruxelles, Istituto Italiano di Cultura, 2 dicembre 2019).

Ponendo tra i propri scopi anche quello di diffondere a livello internazionale il senso profondo delle opere di Giacomo Leopardi, il Comitato Nazionale ha coltivato legami e progetti che hanno portato all'avvio e/o al completamento di importanti attività, tra le quali si segna l'interessante traduzione di Farideh Mahdavi in persiano dei Canti e delle Operette morali.

Cuore del primo anno di attività è stata, infine, l'inaugurazione del restauro del Colle de L'infinito e del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, che si è svolta a Recanati, il 26 settembre 2019, alla presenza del Presidente della Repubblica Onorevole Sergio Mattarella e del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali Onorevole Dario Franceschini. Il Presidente Mattarella, in particolare, non ha solamente partecipato all'evento con un proprio intervento, ma ha voluto anche omaggiare il Centro Nazionale di Studi Leopardiani di una dedica apposta nell'album dei visitatori, nella quale si legge: «Con l'ammirazione e la riconoscenza più grandi»: un riconoscimento che ha gratificato, ripagando tutti gli sforzi fatti per garantire prodotti e iniziative di grande qualità.

Relazione sugli obiettivi e sul programma dell'anno per il quale si richiede il rifinanziamento:

L'insorgere della pandemia da diffusione di Covid-19 ha purtroppo sorpreso in negativo il mondo intero, obbligando a uno stop quasi completo tutte le attività a livello globale. Chiusure, distanziamento e provvedimenti hanno caratterizzato in maniera tragicamente nota ogni categoria professionale e ogni tipo di iniziativa, non risparmiando neppure il settore della cultura e dell'intrattenimento.

Ciò ha avuto come conseguenza l'immediata sospensione di molti progetti che il Comitato Nazionale aveva vagliato, pianificato o del tutto organizzato per gli anni 2020 e 2021, tra le quali si può segnalare il convegno "Ecco entrare il conte Giacomo Leopardi". Gli studi leopardiani di Francesco De Sanctis, una

cui sessione avrebbe dovuto svolgersi proprio nei locali del Centro Nazionale di Studi Leopardiani.

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **8** di **13**

Nonostante l'urgenza della situazione avesse e abbia reso necessario prendere decisioni importanti e rigorose, il Comitato Nazionale ha comunque continuato a svolgere il proprio ruolo nei modi e nei tempi possibili, contribuendo all'organizzazione di eventi, od offrendo il proprio patrocinio a iniziative particolarmente interessanti e fortunate, svoltesi in presenza laddove possibile o a distanza, nelle modalità divenute tragicamente quotidiane:

Ciclo di incontri: Dialoghi leopardiani, sulla soglia dell'infinito, in collaborazione con il Gabinetto Vieusseux di Firenze (Firenze, Gabinetto Vieusseux, 21 novembre 2019-14 maggio 2020);

Giornata di studi: Il limite della scrittura. Leopardi, L'infinito, la traduzione (Macerata, Università degli Studi di Macerata e Biblioteca Comunale Mozzi-Borgetti, 13 febbraio 2020), corredata dalla pubblicazione degli atti del convegno, attualmente in corso di allestimento;

Seminari: Leopardi filosofo - La riflessione leopardiana e lo Zibaldone di pensieri (Napoli, Istituto di Studi Filosofici, 11-14 gennaio 2021; piattaforma ZOOM e diretta YouTube);

Convegno: Leopardi, il primo dei moderni (Recanati, Liceo classico "G. Leopardi", 15-16 aprile 2021; piattaforma GoogleMeet e diretta YouTube, gratificato da picchi di oltre 2000 visualizzazioni).

Tutto ciò si è reso possibile, in particolare, grazie a una specifica convenzione tra il Comitato Nazionale e il Centro Nazionale di Studi Leopardiani, sulla scorta della quale il Comitato partecipa degli accordi e dei protocolli d'intesa che il Centro aveva già attivi o ha potuto siglare nel tempo, come quelli con il Liceo classico "G. Leopardi" di Recanati, l'Università degli Studi di Macerata e la Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele III" di Napoli.

In virtù degli accordi testé ricordati e dell'attuale situazione sanitaria, chiediamo l'estensione per un ulteriore anno dell'attività del Comitato Nazionale, al fine di realizzare alcune delle iniziative previste per l'anno 2021 e necessariamente sospese, nonché di consentire ai soggetti a vario titolo coinvolti di condurre a termine i progetti culturali pluriennali di alto valore scientifico che arriveranno a conclusione nel 2022, tra i quali si segnalano in particolare:

Progetto "Biblioteca Digitale Leopardiana" articolato in tre aree:

Digitalizzazione delle Carte Leopardi della Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele III" di Napoli (avviata nel marzo 2017 con una convenzione tra CNSL e Biblioteca, considerando che essa conserva la maggior parte degli autografi di Giacomo Leopardi);

Catalogazione, digitalizzazione e metadati dei manoscritti autografi di Giacomo Leopardi conservati nei fondi extra napoletani (progetto attivato dalla Scuola di Dottorato dell'Università degli Studi di Macerata con una borsa di ricerca co-finanziata dalla Regione Marche e da Filippetti SpA, con il patrocinio del Centro Nazionale di Studi Leopardiani);

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **9** di **13**

Catalogazione e digitalizzazione della biblioteca, dell'archivio e del museo del Centro Nazionale di Studi



Leopardiani;

Il convegno "Dante e Leopardi", attualmente in fase di organizzazione e da tenersi nella primavera del 2022 per intrecciare i due importanti anniversari del bicentenario de L'Infinito di Giacomo Leopardi e del settimo centenario dalla morte di Dante Alighieri, e che prevede, tra gli altri, come relatori, i proff. Luigi Blasucci, Gilberto Lonardi, Christian Genetelli e Stefano Verdino, Vincenzo Allegrini, Corrado Bolognola, Antonio Prete, Giulia Puzzo, Luigi Saveri;

Riversamento in un nuovo standard del cd-rom Tutte le opere di Giacomo Leopardi (Lexis 1998), a cura dell'Istituto di Linguistica Computazionale del CNR di Pisa, che ne realizzerà una versione accessibile dal portale del Centro Nazionale di Studi Leopardiani;

Progetto di artista abitante - Voi siete qui - Vico Pero/Giacomo Leopardi, di Eugenio Giliberti (con lo scopo di promuovere e riqualificare i luoghi che accolsero l'ultima residenza di Leopardi a Napoli).

#### **MANIFESTAZIONI CULTURALI ED EVENTI PROGRAMMATI**

**Anno: 2021**

##### **Convegni**

CONVEGNO "DANTE E LEOPARDI"

IL CONVEGNO "DANTE E LEOPARDI", E' ATTUALMENTE IN FASE DI ORGANIZZAZIONE E DA TENERSI NELLA PRIMAVERA DEL 2022 PER INTRECCIARE I DUE IMPORTANTI ANNIVERSARI DEL BICENTENARIO DEL "L'INFINITO" DI GIACOMO LEOPARDI E DEL SETTIMO CENTENARIO DELLA MORTE DI DANTE ALIGHIERI, E CHE PREVEDE, TRA GLI ALTRI, COME RELATORI, I PROFF. LUIGI BLASUCCI, GILBERTO LONARDI, CHRISTIAN GENETELLI E STEFANO VERDINO, VINCENZO ALLEGRINI, CORRADO BOLOGNOLA, ANTONIO PRETE, GIULIA PUZZO, LUIGI SAVERI.

Periodo di svolgimento: PRIMAVERA 2022

Costo totale dell'iniziativa: 5.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 5.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 0,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 0,00 €

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **10** di **13**

##### **Pubblicazioni**

NUOVA EDIZIONE DELLO ZIBALDONE

IL DR. LUCA MACCIONI BRAVISSIMO STUDIOSO LEOPARDIANO, UNO DEI SUOI ULTIMI LAVORI E' STATO SULLE FONTI DELLO ZIBALDONE ED ORA STA LAVORANDO AD UNA NUOVA EDIZIONE DELLO ZIBALDONE CHE SARA' PRESTO PUBBLICATA

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2021 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 16.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 8.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 0,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 8.000,00 €

##### **Altro**

PROGETTO "BIBLIOTECA DIGITALE LEOPARDIANA" - AREA PRIMA

DIGITALIZZAZIONE DELLE CARTE LEOPARDI DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE "VITTORIO EMANUELE III"(AVVIATA NEL MARZO 2017 CON UNA CONVENZIONE TRA CNSL E BIBLIOTECA, CONSIDERANDO

CHE ESSA CONSERVA A MAGGIOR PARTE DEGLI AUTOGRAFI DI GIACOMO LEOPARDI . CIO' CON L'OBIETTIVO DI CONSERVARE E TUTELARE TALE PATRIMONIO, MA ANCHE DI DIVULGARE LA CONOSCENZA DELLE CARTE LEOPARDI

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2017 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 100.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 10.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 70.000,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 20.000,00 €

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **11** di **13**

PROGETTO "BIBLIOTECA DIGITALE LEOPARDIANA" - AREA SECONDA  
CATALOGAZIONE, DIGITALIZZAZIONE E METADATI DEI MANOSCRITTI AUTOGRAFI DI GIACOMO LEOPARDI, CONSERVATI NEI FONDI EXTRA NAPOLETANI (PROGETTO ATTIVATO DALLA SCUOLA DI DOTTORATO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA CON UNA BORSA DI RICERCA COFINANZIATA DALLA REGIONE MARCHE E DA FILIPPETTI SPA CON IL PATROCINIO DEL CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI, SEMPRE CON GLI OBIETTIVI DI CONSERVARE E TUTELARE IL PATRIMONIO LEOPARDIANO E DI DIVULGAZIONE DELLA CONOSCENZA DELLE CARTE LEOPARDI

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2019 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 75.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 10.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 39.000,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 26.000,00 €

PROGETTO "BIBLIOTECA DIGITALE LEOPARDIANA" - AREA TERZA

CATALOGAZIONE E DIGITALIZZAZIONE DELLA BIBLIOTECA, DELL'ARCHIVIO E DEL MUSEO DEL CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI SEMPRE CON LO SCOPO DI CONSERVARE E RENDERE FRUIBILE IL PATRIMONIO LIBRARIO E ARCHIVISTICO DEL CNSL

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2021 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 50.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 0,00 €

Contributi altri enti pubblici: 20.000,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 30.000,00 €

RIVERSAMENTO IN UN NUOVO STANDARD DEL CD-ROM TUTTE LE OPERE DI LEOPARDI (LEXIS 1998)  
L'EDIZIONE DIGITALE "TUTTE LE OPERE DI GIACOMO LEOPARDI" CURATA DA LUCIO FELICI IN OCCASIONE DEL BICENTENARIO DELLA NASCITA DEL POETA NON E' ATTUALMENTE FRUIBILE CON I SISTEMI INFORMATICI ODIERNI. L'ISTITUTO DI LINGUISTICA COMPUTAZIONAE DEL CNR DI PISA SI

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **12** di **13**

INCARICHERA' DI CURARNE IL RIVERSAMENTO IN UNO STANARD COMPATIBILE. L'EDIZIONE POTRA'

ESSERE LIBERAMENTE CONSULTATA ATTRAVERSO IL PORTALE DEL CNSL

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2021 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 30.000,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 15.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 0,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 15.000,00 €

PROGETTO ARTISTA ABITANTE - VOI SIETE QUI- VICO PERO/GIACOMO LEOPARDI DI EUGENIO GILIBERTI

IL PROGETTO HA L'OBIETTIVO DI PROMUOVERE E RIQUALIFICARE I LUOGHI CHE ACCOLSERO L'ULTIMA RESIDENZA DI LEOPARDI A NAPOLI, ATTRAVERSO UNA SERIE DI AZIONI, CHE, A PARTIRE DAL SEDIMENTO DELLE MEMORIE FAMILIARI DELLA COMUNITA' ABITANTE, SIANO FINALIZZATE ALLA CREAZIONE DI UN CIRCUITO LEOPARDIANO, QUALE PREMESSA DI UN PROGETTO DI RIGENERAZIONE URBANA

Periodo di svolgimento: DALL'ANNO 2019 ALL'ANNO 2022

Costo totale dell'iniziativa: 621.800,00 €

Contributo richiesto alla DGERIC: 40.000,00 €

Contributi altri enti pubblici: 231.800,00 €

Contributi soggetti privati e altre fonti: 350.000,00 €

#### **ALTRI SOGGETTI COINVOLTI**

Istituzione/Ente: CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI

Istituzione/Ente: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA

Istituzione/Ente: BIBLIOTECA NAZIONALE "VITTORIO EMANUELE III" DI NAPOLI

Studioso: NON SI HANNO RAPPORTI CON SINGOLI STUDIOSI

Ministero della Cultura

**Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali**

**Servizio II -Istituti Culturali**

Anno 2021

Comitati Nazionali

Domanda numero COMIIS - 000020

Data di stampa 29/04/2021

Pagina **13** di **13**

#### **BILANCIO PREVISIONALE**

##### **ENTRATE**

Contributo richiesto alla DGERIC Contributo richiesto alla DGERIC 89.500,00 €

**TOTALE RICAVI** 89.500,00 €

##### **USCITE**

Spese di funzionamento (max 15% del finanziamento richiesto)

Spese per il revisore dei conti 1.500,00 €

Altre uscite Contributi da erogare per la realizzazione dei vari eventi e progetti

88.000,00 €

**TOTALE COSTI** 89.500,00 €

**AVANZO/DISAVANZO** 0,00 €