



GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO  
G.P. VIEUSSEUX



Centro Nazionale  
di Studi Leopardiani  
Recanati

## Dialoghi leopardiani, sulla soglia dell'infinito

Ciclo di incontri a cura di Gaspare Polizzi

Gabinetto Vieusseux, Palazzo Strozzi, Sala Ferri

**Giovedì 9 febbraio, ore 17**

Franco D'Intino, *L'amore indicibile. Eros e morte sacrificale nei Canti di Leopardi* (Marsilio 2021) e *La caduta e il ritorno. Cinque movimenti dell'immaginario romantico leopardiano* (Quodlibet 2019)

Intervengono Olmo Calzolari e Costanza Geddes da Filicaia

**Giovedì 30 marzo, ore 17**

Tatiana Crivelli e Patrizia Landi, "RISL - Rivista Internazionale di Studi Leopardiani", fascicoli 12/2019, 13/2020, 14/2021

Intervengono Raoul Bruni e Valerio Camarotto

**Giovedì 27 aprile, ore 17**

G. Leopardi, *Canti* a cura di Luigi Blasucci (Guanda 2019-2021)

Intervengono Francesca Fedi e Nicola Feo

**Giovedì 4 maggio, ore 17**

Fabiana Cacciapuoti, *L'Infinito e la Ginestra. Leopardi tra disincanto e illusione*, (Donzelli 2021)

Interviene Roberto Lauro

**Giovedì 18 maggio, ore 17**

Gilberto Lonardi, *Il mappamondo di Giacomo. Leopardi, l'antico oltre l'antico, un filosofo indiano, il sublime del qualunque* (Marsilio 2019)

e *L'Achille dei «Canti». Leopardi, «L'infinito», il poema del ritorno a casa* (Le Lettere 2017)

Intervengono Laura Barile e Novella Bellucci

**Giovedì 8 giugno, ore 17**

Laura Melosi, *La dolcezza ed eccellenza degli stili. Sulle «Operette morali» di Leopardi* (EUM 2021) Interviene Giulia Corsalini