

Verbale n. 3


Riunione del Comitato nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario de l' "Infinito" di Giacomo Leopardi 10 giugno 2019 ore 17,30 presso la sede del Centro Nazionale di Studi Leopardiani

O.D.G. :


1) Programmazione Celebrazioni Leopardiane 2019

2) Varie ed eventuali.

La seduta inizia alle ore 17.45

<p>Aprire la seduta il Presidente del Comitato per il Bicentenario dell'Infinito, Ambasciatore Giuseppe Balboni Acqua. Successivamente prende la parola il Presidente del Centro Nazionale di Studi Leopardiani (C.N.S.L.), dott. Fabio Corvatta, relativamente a quanto segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuto del progetto inviato dal C.N.S.L. al Ministero dei Beni Culturali con il programma di attività del Comitato; - Durata di un triennio del Comitato Nazionale per le celebrazioni del Bicentenario de l'"Infinito"; - necessità di prevedere un rimborso spese al 31.12.2019, su rendicontazione, dei componenti il Comitato per un importo di € 5.000,00 - Compenso per il revisore dei conti per un importo di € 5.000,00 - Istituzione di un ufficio stampa da individuare attraverso il confronto tra tre offerte 	<div style="text-align: right;">  </div>
<p>Descrizione programma iniziative : <u>MOSTRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Infinità/ Immensità: Il manoscritto a cura di Laura Melosi (21 dicembre 2018- 19 maggio 2019) Recanati sede 	<p>COSTI</p> <p>Coofinanziata dalla Regione Marche, Comune di Recanati, Società Cooperativa Sistema Museo di Perugia</p>

PBA


<p>Musei Civici di Villa Colloredo Mels in collaborazione con i Musei Civici con pubblicazione illustrata al punto successivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mario Giacomelli: Giacomo Leopardi, l'Infinito , A Silvia a cura di Alessandro Giampaoli e Marco Andreani (21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019) Recanati, sede Musei Civici di Villa Colloredo Mels con pubblicazione illustrata al punto successivo - La fuggevole bellezza : da Giuseppe De Nittis a Pellizza da Volpedo a cura di Emanuela Angiuli (30 giugno – 3 novembre 2019) Recanati, sede Musei Civici di Villa Colloredo Mels con pubblicazione illustrata al punto successivo - Interminati spazi e sovrumani silenzi: Giovanni Anselmo e Michelangelo Pistoletto a cura di Marcello Smarrelli (30 giugno – 3 novembre 2019) Recanati, sede Musei Civici di Villa Colloredo Mels con pubblicazione illustrata al punto successivo; - Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi a cura di Fabiana Cacciapuoti (21 marzo – 21 luglio 2019) Napoli, Palazzo Reale - Mostra itinerante "Infinito e oltre" a cura di Fabiana Cacciapuoti , Alberto Folini e Laura Melosi 	<p>Coofinanziata dalla Regione Marche, Comune di Recanati, Società Cooperativa Sistema Museo di Perugia</p> <p>Coofinanziata dalla Regione Marche, Comune di Recanati, Società Cooperativa Sistema Museo di Perugia</p> <p>Coofinanziata dalla Regione Marche, Comune di Recanati, Società Cooperativa Sistema Museo di Perugia</p> <p>Coofinanziata dalla Regione Campania e dalla Biblioteca Nazionale di Napoli per la quale il Comitato Nazionale per il Bicentenario della stesura dell'Infinito decide di erogare un contributo di € 26.000,00 per la realizzazione del catalogo</p> <p>Senza oneri a carico del Comitato Nazionale per il Bicentenario de l'Infinito</p>
<p>PUBBLICAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leopardi, l'Infinito e i manoscritti di Visso, a cura di Laura Melosi, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale , 2019 <u>Catalogo della mostra di Recanati dei Musei Civici di Villa Colloredo Mels</u>, 21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019 - Mario Giacomelli: Giacomo Leopardi, l'Infinito, a Silvia a cura di 	

Alessandro Giampaoli e Marco Andreani, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2019
Catalogo della mostra di Recanati, dei Musei Civici di Villa Colloredo Meis, 21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019

- **Il corpo dell'idea. Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi**, a cura di Fabiana Cacciapuoti, Donzelli, 2019
Catalogo della mostra di Napoli, Palazzo Reale, 21 marzo – 21 luglio 2019

CONVEGNI ED EVENTI

- **Giornata di studi a Atene** con lezione del prof. Christos Bintoudis sede Istituto di Cultura Italiano e Università degli Studi (30 novembre 2018)
Università La Sapienza con Ambasciata in Grecia e Patrocinio del Centro Nazionale di Studi Leopardiani
- **La Musica dei Poeti. Da Dante a Leopardi.** Solisti dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo. Valeia Picardi al pianoforte . Voce narrante Tiziana Bonifazi (23 febbraio 2019)
- **Giornata di studio "L'Infini De Leopardi"** a cura di Novella Bellucci e Franco d'Intino sede Istituto di Cultura Italiano di Parigi (17 aprile 2019)
- **Giornata di studio a Tirana** con lezione della prof.ssa Laura Melosi all'istituto di cultura italiano e Università di studi (20 e 21 maggio 2019)
- **Presentazione delle iniziative del Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bicentenario dell'Infinito di G. Leopardi.** Napoli Foyer del Teatro San Carlo (2 luglio 2019)

Patrocinio del Comitato per il Bicentenario dell'Infinito

Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito

Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito

Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito



PROPOSTE PERVENUTE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Digitalizzazione Carte Leopardi
Il progetto comprende le Carte di Leopardi costituenti il fondo leopardiano della Biblioteca Nazionale di Napoli che conserva l'80 per cento dei manoscritti autografi di Leopardi e, d'intesa con la cattedra leopardiana di Macerata diretta da Laura Melosi, l'inventariazione, catalogazione e digitalizzazione delle carte leopardiane autografe conservate in altri istituti e biblioteche o collezioni private italiane | <p>Patrocinio del Comitato per il Bicentenario dell'Infinito
Progetto cofinanziato dalla Regione marche, Università degli Studi di Macerata e da Filippetti SpA</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Digitalizzazione dei manoscritti della Biblioteca Nazionale di Napoli | <p>Cofinanziato dalla Biblioteca Nazionale di Napoli con il contributo dell'importo di € 5.000,00 del Comitato per il Bicentenario dell'Infinito</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Celebrazioni Leopardiane Recanati
28,29, 30 giugno 2019) | <p>Patrocinio del Comitato Nazionale del Bicentenario dell'Infinito</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Conferenza di studiosi e letterati a Mosca, Istituto Cultura Italiano (11 luglio 2019). Mostra sulla vita e le opere di Giacomo Leopardi . Recital di Poesia | <p>Patrocinio del Comitato Nazionale del Bicentenario dell'Infinito</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - 18-20 luglio 2019_Lebenskunst nach Leopardi. Anti pessimistiche strategie nim werk Giacomo Leopardis. Universitat Bonn con la Deutsche Leopardis Gesellschaft | <p>Patrocinio del Comitato Nazionale del Bicentenario dell'Infinito</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Inaugurazione del restauro del Colle dell'Infinito e del Centro Nazionale di Studi Leopardiani in collaborazione con il FAI Milano. Nella nuova configurazione dei locali del CNSL un posto particolarmente importante spetta al Museo del Centro con la raccolta nella forma degli ultimi mezzi multimediali centinaia di documenti relativi alla storia del Centro . Una sala a parte sarà dedicata alla consultazione in digitale di tutti gli autografi leopardiani conosciuti e conservati nelle biblioteche italiane (26 settembre 2019) | <p>Patrocinio del Comitato Nazionale del Bicentenario dell'Infinito
Restauro dell'Orto/giardino sul Colle dell'Infinito. cofinanziato dal Ministero dei Beni Culturali e dal FAI</p> |



<ul style="list-style-type: none"> - 17 ottobre 2019 Seminario su Leopardi e l'Infinito, Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale del Bicentenario dell'Infinito</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Convegno Internazionale "Interminati spazi" sede del Centro Nazionale di Studi Leopardiani. Sala Foschi Centro Nazionale di Studi Leopardiani (23 e 24 ottobre 2019) 	<p>Cofinanziato dal Comune di Recanati. Affidamento al Centro Nazionale di Studi leopardiani della organizzazione del Convegno. Il Comitato Nazionale da mandato al Tesoriere di comunicare al Comune di Recanati di utilizzare i fondi messi a disposizione dell'Ente</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Seminario Internazionale di studi introno all'Infinito". Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III (25 ottobre 2019) 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La parole dell'Infinito sono musica" con la partecipazione del M° Giulio Rapetti in arte Mogol e del prof. Emanuele Montagna direttore della Scuola di Teatro "Colli" di Bologna. Aula magna del Comune di Recanati a cura della Pro.Di.Da (Associazione Italiana dei professionisti per la tutela del diritto d'Autore) sede Aula Magna del Comune di Recanati (27 ottobre 2019) 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni della prof.ssa Fabiana Cacciapuoti all'Universidad Federal do Rio de Janeiro (ottobre 2019) 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Convegno sull'Infinito degli italianisti brasiliani con lezione della prof.ssa Fabiana Cacciapuoti alla Universidad de Belo Horizonte dove verranno attivate proposte con l'Università di San Paolo (ottobre 2019) 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Convenzione del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'infinito e il Rettorato dell'Universidade Fedral Do Rio De Janeiro per la ricerca sulla diffusione e ricezione dell'opera leopardiana nei paesi di lingua 	<p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>



<p>portoghese e brasiliana che comprenderà :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Un itinerario di temi leopardiani da stabilire come laboratori per gli studenti 2- Una mostra su Leopardi e la Natura dal titolo: "Un albero tagliato alla radice" <p>- Convenzione tra il Comitato nazionale per il Bicentenario Leopardiano con la cattedra di letteratura italiana della Universidade de Florianopolis per la traduzione dello Zibaldone di Leopardi in portoghese brasiliano</p> <p>- Premio Giacomo Leopardi per giovani compositori che hanno musicato l'Infinito al vincitore del concorso promosso con il Conservatorio Pergolesi di Fermo inserito nella Settimana della lingua a Kyoto patrocinata dal Ministero della P.I. (ottobre 2019)</p> <p>- Giornata di Studio con l'Istituto di Cultura in Lussemburgo, "L'Infinito secondo le ultime interpretazioni" (2 dicembre 2019)</p> <p>- 13 febbraio 2020 "Giornata di Studi sulle traduzioni de l'Infinito" sede Università degli Studi di Macerata con l'inaugurazione di una mostra presso la Biblioteca Mozzi Borgetti di macerata con esposizione di libri, documenti , fotoriproduzioni dedicate a Leopardi</p> <p>- Marzo 2020 Convegno di Studi su Francesco De Sanctis e Leopardi in collaborazione con il Comitato Nazionale Francesco De Sanctis</p> <p>- Marzo 2020 Convegno su Giacomo Leopardi organizzato dal CESMA in collaborazione con il Comune di Roma c/o il Pio Sodalizio dei Piceni. Relatrice la prof.ssa Fabiana Cacciapuoti Recital di Michele Maccaroni (data da definire)</p>	<p>Co-finanziato dal Centro Nazionale di Studi Leopardiani. Il Comitato nazionale per il Bicentenario della stesura dell'Infinito ha deliberato l'importo di € 500,00 per il vincitore</p> <p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p> <p>Co-finanziata dal Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito per un importo di € 500,00</p> <p>Patrocinio del Comitato nazionale per il Bicentenario dell'Infinito. Finanziato dal Comitato Nazionale per il Bicentenario Francesco De Sanctis</p> <p>Patrocinio del Comitato Nazionale per il Bicentenario dell'Infinito</p>
--	--



<ul style="list-style-type: none"> - 21 marzo 2020 Progetto "Giornata mondiale della Poesia" con il coinvolgimento di enti e associazioni culturali pubblici e privati 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - 17 e 18 aprile 2020 Convegno in collaborazione con il Liceo Classico "G. Leopardi" di Recanati 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - aprile 2020 (data da definire) Convegno per illustrazione progetto della Biblioteca Digitale Leopardiana . Catalogazione , digitalizzazione e metadati dei manoscritti di Giacomo Leopardi conservati nei principali fondi autografi extra napoletani. La presentazione sarà a cura del Comitato Nazionale con la presenza della Direttrice ICCU, dott.ssa Simonetta Buttò 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - 20 aprile 2020 : Circolo degli Esteri . Presentazione del libro di Alberto Folin " Il celeste confine. Leopardi e il mito dell'infinito " con la partecipazione del prof. Marino Miola 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - maggio 2020 (data da definire) : Circolo degli Scacchi . Conferenza sull'Infinito della prof.ssa Laura Melaosi . Recital di Michele Maccaroni 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - 5-6 maggio 2020: Convegno "Cultura e benessere" per il raggiungimento di nuovi modelli di servizio che puntino al benessere diffuso per la collettività. Biblioteca, Mediateca e Teatro Persiani del Comune di Recanati. Il progetto "Cultura e Benessere" ha una durata di tre anni a partire dal 2020 e coinvolgerà diversi enti pubblici e privati. 	Da definire
<ul style="list-style-type: none"> - Primavera 2021 "Le fonti di Vico e di Leopardi" Giornata di studio sede Biblioteca Nazionale di Napoli 	Da definire



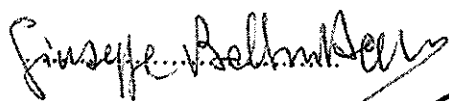
La seduta si conclude alle ore 19,40

Il Presidente

Del Comitato Nazionale

per le Celebrazioni del Bicentenario
de l' "Infinito" di G. Leopardi

Giuseppe Balboni Acqua

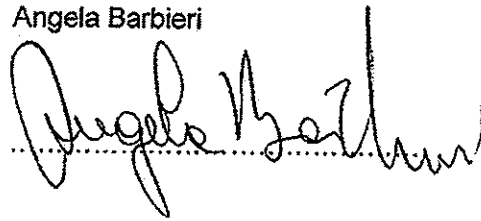


Il Tesoriere/ verbalizzante

del Comitato Nazionale

per le Celebrazioni del Bicentenario
de l' "Infinito" di G. Leopardi

Angela Barbieri



Componenti	Presenti	Assenti	Entrata posticipata	Uscita anticipata
Presidente Giuseppe Balboni Acqua, Ambasciatore d'Italia presso la Santa Sede ed il Sovrano Ordine di Malta	X			
Tesoriere Angela Barbieri, Dirigente finanziario del Comune di Recanati	X			
Componente Ermanno Beccacece, Direttore Artistico della Civica Scuola di Musica "B. Gigli" di Recanati	X			
Componente Fabiana Cacciapuoti, Centro Nazionale di Studi Leopardiani	X			
Componente Fabio Corvatta, Presidente del Centro nazionale di Studi Leopardiani	X			
Componente	X			



Alberto Folin , Università degli Studi Suor Orsola Benincasa Napoli				
Componente Domenico Guzzini, Presidente Paesaggio dell'Eccellenza	X			
Componente Laura Melosi , Università di Macerata	X			
Componente Moreno Pieroni, Assessore alla Cultura della Regione Marche		X		
Componente Rita Soccio, Assessore alle Culture del Comune di Recanati	X			

