

- Leopardi e il Settecento. Atti del 1. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 13-16 settembre 1962, Firenze, Olschki, 1964.*
- Leopardi e l'Ottocento. Atti del 2. convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 1-4 ottobre 1967, a cura del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, Firenze, Olschki, 1970.*
- Leopardi e il Novecento. Atti del 3. Convegno Internazionale di Studi Leopardiani, Recanati 2-5 ottobre 1972, a cura del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, Firenze, Olschki, 1974.*
- Leopardi e la letteratura italiana dal Duecento al Seicento. Atti del 4. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 13-16 settembre 1976, Firenze, Olschki, 1978.*
- Leopardi e il mondo antico. Atti del 5. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 22-25 settembre 1980, Firenze, Olschki, 1982.*
- Il pensiero storico e politico di Giacomo Leopardi. Atti del 6. convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 9-11 settembre 1984, Firenze, Olschki, 1989.*
- Le città di Giacomo Leopardi. Atti del 7. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 16-19 settembre 1987, Firenze, Olschki, 1991.*
- Lingua e stile di Giacomo Leopardi. Atti dell'8. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 30 settembre-5 ottobre 1991, Firenze, Olschki, 1994.*
- Il riso leopardiano. Comico, satira, parodia. Atti del 9. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 18-22 settembre 1995, Firenze, Olschki, 1998.*
- Lo Zibaldone cento anni dopo. Composizione, edizioni, temi. Atti del 10. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati-Portorecanati 14-19 settembre 1998, 2 voll., Firenze, Olschki, 2001.*
- La dimensione teatrale in Giacomo Leopardi. Atti dell'11. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 30 settembre/1-2 ottobre 2004, Firenze, Olschki, 2008.*
- La prospettiva antropologica nel pensiero e nella poesia di Giacomo Leopardi. Atti del 12. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati 23-26 settembre 2008, a cura di Chiara Gaiardoni, prefazione di Fabio Corvatta, Firenze, Olschki, 2010.*
- Leopardi e la traduzione. Teoria e prassi. Atti del 13. Convegno internazionale di studi leopardiani, Recanati, 26-28 settembre 2012, a cura di Chiara Pietrucci, prefazione di Fabio Corvatta, Firenze, Olschki, 2016.*
- Leopardi nella cultura del Novecento. Modi e forme di una presenza, in corso di stampa.*